

Referandum sonrası Türkiye:

Şimdi ne olacak? gazeteciler tartışmasını



Günümüz Türkiye'si sanki bir Karl-May fantazisi.

Oryantalist bir despot, aşırı dinci karanlık kişiler ve bütün bunlara umutsuzcasına mahkûm bir toplum.

Darbe girişimi, tutuklu gazeteciler, yitirilmiş çözüm süreci ve yeni yürürlüğe sokulan başkanlık sistemi Recep Tayyip Erdoğan'ın karakterinin fitrî sonucu olarak algılanıyor.

Fakat Türkiye'nin iç ve dış siyasetinde görülen değişiklikleri anlamak isteyen Erdoğan'ın kutuplaştırıcılığının da fazlasını görmeli.

Niçin başkanlık sistemi referandumu oldu ve niçin sol muhalefet Erdoğan!a alternatif olmayı beceremiyor?

Keyfi tutuklanan kürt yanlısı HDP siyasetçilerinin akıbeti ne olacak?

Ve Suriye'de yaşanan iç savaşın bütün bunlarla ne ilgisi var?

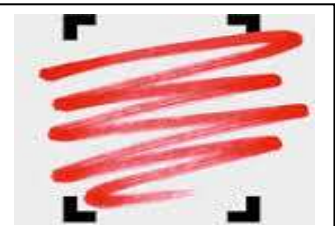
1. Tartışmacı: **Hüseyin Topel**, serbest muhabir, bilhassa federal devlet radzосу DLF ve eyalet devlet radyosu WDR için çalışmakta, Solingen'li.
2. Tartışmacı: **Osman Okkan**, serbest muhabir ve film yapımcısı, Grimme dülünü almış ve Kulturforum Türki Deutschland yönetim krulu sözcüsü, Köln.

Programa dair:

1 Haziran 2017 Perşembe.

Saat 19.00 da, Solingen sanat müzesinde.

Adres: Zentrum für verfolgte Künste im Kunstmuseum Solingen, Ratssaal, Wuppertaler Straße 160, 42653 Solingen.



Zentrum für verfolgte Künste

Konuşmacımız,



**Mag. Ali Cem Deniz,
Vişana**

Ali Cem Deniz 1988 yılında Marmara bölgesinde bulunan Adapazarında doğdu. Liseyi Salzburg'ta okudu, ardından Vişana üniversitesinde uluslararası gelişme bölümünü okudu. 2016 senesinde Vişana merkezli ProMedia yayın evinde ,Yeni Türkiye. Atatürk'ten Erdoğan'a- Die Neue Türki' kitabını çıkardı ve Avusturya devlet radyosu olan FM4'te gazetecil olarak çalışıyor.